-----

## 113學年度第一學期 高二課程與諮詢輔導說明會

#### 重要時間提醒

113高二選課時間 11月22日(五)14:00開放系統, 11月29日(五)23:59系統關閉。

12/2(一)高二下學期 自主學習申請截止。



#### 彈性時間介紹



## 113高二下 充實補強課程介紹



no a Roundation

#### 113-2充實補強選修-三大類

#### 一、學科充實增廣

#### <u></u>、課程進度加強

三、學習自己負責



 1.國寫與閱讀訓練(閱讀)
 2.國寫與閱讀訓練(寫作)
 3.新版文學之眼: 個人情感與社會關懷

#### 4.英文文法指引 5.英文作文演練

6.數A補強二 7.數B補強二



9.西語聽讀訓練 10.法文聽力訓練 11.德語聽讀訓練

12.EWANT數位學習 13.教務處自學輔導



#### 1.國寫與閱讀訓練-閱讀 2.國寫與閱讀訓練-寫作 3.新版文學之眼:個人情感與社會關懷



社會財經班群才可選,選課前先完成Google表單,未填表單而選擇此門課程者,一律視為「未選課」,直接併入教務處自學輔導。
(1)五分之一時間會進行雙語授課。
(2)部分閱讀資料會使用英文。
(3)同學需要發言與進行小組討論並進行歷史學寫作,最終能上台口頭報告呈現以利多元表現資料的繳交。



# 5.英文文法指引6.西語聽讀訓練7.法文聽力訓練8.德語聽讀訓練

and the second of the second o



#### 1. 英文作文演練

2. 數A補強二 3. 數B補強二

#### 三、學習自己負責

1. EWANT數位學習 2. 教務處自學輔導

1. 提供給能自律且主動學習EWANT線上課程 / 複習課業進度的同學為主

2. 無故缺曠·將依校規懲處;

三分鐘沒有進入教室,必須進行教務處友善活動

3. 全程禁用手機

4. EWANT數位學習另需產出觀課筆記,並與同學分享討論

#### **EWANT**簡介

#### 【轉知】ewant「桃園市高中數位教學專區」相關資訊

發佈:教務處幹事B

時間: 2024-09-10 08:39:40

ee 👔 💽 🖪 🔙 🚍

- 一、本市與國立陽明交通大學合作建置ewant「桃園市高中數位教學專區」,113學年度提供185門大學優質課程,學生可自主選修以豐富學習經驗。
- 二、旨揭專區之運用,說明如下:

單位:大園國際高中

- (一)學生可於「高中自主學習專區」自主選課,達課程通過標準後,可免費下載修課證書。
- (二)教師可申請運用ewant課程融入教學之專班,每校合計上限為40門課。
- 三、下列學習資源請踴躍使用:
  - (一)「桃園市高中職數位教學專區學生選課說明」。
  - (二)ewant育網開放教育平臺:https://www.ewant.org/。
  - (三)「桃園市高中職數位教學專區介紹」影片:https://www.youtube.com/watch?v=x3GhN5sxLv
    - 校網公佈欄搜尋 EWANT 也找得到相關資訊哦





#### 學生如何選課? - 學校專班課程(40門)

Step 1: 點選ewant首頁的縣市專區→挑園市

Step 2: 從學校專區中找到自己的學校



#### ▷就可以看到學校的課程了!

• PKM 離島

TPE 臺北市



#### 說明:充補、自主學習與自習的修課連動

#### 1. 每位同學先規劃好自主學習堂數0~3堂。 2. 接著每個同學都要先線上選擇一門充補 課程。 3. 自主學習通過後,選擇2~3門自主學習 的人,系統上選的充補課將自動取消。 4. 若未選課, 由教務處統一分發處理。

# 1.跑班前/後請務必收拾桌面,離開維持整潔。 2.請注意蓄意翹課為小過。 3.請選擇自己真正需要加強或充實的科目。





## 圖書館自主學習提醒

(一)**2024年12月2日(星期一)23:00**前,送出自主學習計畫。

(二)2024年12月5日(星期四)至12月9日(星期一)23:00前可修正計畫並繳交。

(三)2023年12月12日(星期四)16:00後可至學校網頁查看審核結果(或自行上高二自主學習系統查看)。

(四)2023年12月15日(星期日)23:00前上傳自主學習家長同意簽名檔PDF(需在計畫書上簽名)。

(五)2023年12月18日(星期三)16:00後可於學校網頁查看未上傳簽名檔名單。

※如有任何問題,請於(12月19日星期四)放學前,向圖書館讀者服務組反應。※

自主學習兩節課以上的同學, 一經中選就不會進入充實補強課程。 如有任何問題請至圖書館詢問

#### 學習歷程各項目-各校系擇定整理

#### 資料來源 / 中央大學招生組

項目	修課紀錄	課程學習成果	多元表現
細項	語文領域 (65.6%) 數學領域 (39.8%) 社會領域 (40.0%) 自然領域 (39.2%) 科技領域 (29.3%) 綜合活動領域 (17.8%) 藝術領域 (11.0%) 健康與體育領域 (5.1%)	書面報告 (82.7%) 實作報告 (43.8%) 自然科學探究與實作 (30.8%) 社會科學探究活動 (26.7%)	高中自主學習計畫與成 果 (87.2%) 社團活動經驗 (44.9%) 特殊優良表現 (48.0%) 競賽表現 (33.5%) 檢定證照 (26.9%) 服務學習經驗 (22.5%) 幹部經驗 (19.8%) 非修課紀錄成果作品 (19.6%)

\*資料來源:聯合晚報 108.11.29報導整理





校園開放





	曾通科 彈性樂習 O的	
	直調     上課時間:五·8 上課週:2-19週 上課班級:高二充補A	
大園國際局中正在查詢110學年度1學期課程 score.dysh.tyc.edu.tw 顯示	授課教師:	通律本科目
成功:	人數上限:24 退罐商限:0	
目見▶選擇時段▶加退選	世界歷史	
電行行中間。2021/11/20 10:00:00 2021/11/25 12:0	普通科 彈性樂習 O節	
HAIDXIAGIBI: 2021/11/09 10:00:00-2021/11/20 15:0	直詢 上課時間:五·8 上課週:2-19週 上課班級:高二充補A	
文學之眼:個人情感與社會關懷	授課教師:	播厚本科目
普通科 彈性學習 O節	人數上限:24 退罐底限:0	
直詢 上課時間:五⋅8 上課週:2-19週 上課班級:高二充補A	地理補強性教學	
	普通科 弹性樂習 OI的	
	查詢 上課時間:五·8 上課週:2-19週 上課班級:高二充補A	
八氢工师:24 这選択你:0	授課教問:	C.8.8
世界歷史	人數上限:24 退還應限:0	
普通科 彈性學習 O的	西文聽讀訓練	
直詢 上課時間:五⋅8 上課週:2-19週 上課班級:高二充補A	普通科 弾性樂習 0節	
	直詢 上課時間:五·8 上課週:2-19週 上課班級:高二充補A	
しかいたか。	授課教師:	<b>M</b> (#-671)
八叔上四, 24 赵道武四, 0	人數上限:24 退罐應限:0	
地理補強性教學	法語聽力訓練	
普通科 彈性學習 0節	普通科 弾性學習 0節	
● 韵     上課時間:五・8 上課週:2-19週 上課班級:高二充補A	直詢 上課時間:五·8 上課週:2-19週 上課班級:高二充補A	
146 建文化市 -	授課教師:	
	人數上限:24 退錮應限:0	
/ (水,上)水、44 122)連形的水、9		
西文聽讀訓練		
────────────────────────────────────		

個人帳號密碼也請自行保管好,以免發 生家人或朋友進入修改內容的問題。 選課系統提醒

帳號: 學號(不加s)

密碼: 只有你自己知道

(忘記密碼怎麼辦?

點選忘記密碼→帳號輸入學號→收信)

https://score.dysh.tyc.edu.tw/SCH\_UI/Login.aspx

排序→儲存→登出→再登入確認是否正確
 確認無誤後・記得截圖留存
 11/29(五)23:59截止・若未選課由教務處分發處理

# 你曾上傳嗎!?

# 學習歷程檔案

#### 學生學習歷程檔案項目

學習歷程學校平臺		學習歷程中央資料庫	
項目	内容	項目	內容
基本資料	學生學籍資料 (含校級、班級及社團幹部紀錄)	基本資料	同學習歷程學校平臺之資料 ●學校 <b>每學期提交</b>
修課紀錄	學校報經各該主管機關備查之課程計畫所開設、有採計學分之科目/課程學業成績及 課程諮詢紀錄	修課紀錄	同學習歷程學校平臺之資料; 不包括 <b>課程諮詢紀錄</b> •學校 <b>每學期提交</b>
課程學習 成果	<ul> <li>(需任課教師認證)</li> <li>前款科目/課程產出之作業、作品及其他學習成果</li> <li>每學期學生上傳時間及件數由學校自訂</li> </ul>	課程學習 成果	同學習歷程學校平臺之資料 •學生自一學年上傳至學校平臺之 課程學習成果,勾選至多6件, 由學校每學年提交
多元表現	彈性學習時間、團體活動時間及其他表現 ●學生上傳時間及件數由學校自訂	多元表現	同學習歷程學校平臺之資料 •學生自一學年上傳至學校平臺之 多元表現,勾選至多10件,由 學校每學年提交

#### 學生學習歷程檔案是怎樣被蒐集保存的?



#### 大專校院端如何取得學生學習歷程檔案作為升學備審資料?



• 確定時間以學校網站公告為主

桃園市立大園國際高級中學 111 學年度 高一二學生學習歷程檔案作業日程表 111/11(學生版)

蒐集項目	內容	記錄方式	學校平臺	負責人員			
課程學習成果	課程學習成果	每學年上傳件數:不限 第一學期:112年02月16日前上傳 第二學期:112年07月14日前上傳	學習歷程	學生			
	任課教師認證	第一學期:112 年 02 月 20 日前認證 第二學期:112 年 07 月 19 日前認證	紀錄模組	任課教師			
	※僅可上傳有修課之課程學習成果,非課程之產出,任課教師不予認證。 ※每學年結束勾選六件經教師認證之學習成果上傳(下學年學期初第二週至第三週)。						
名元美国	彈性學習時間 團體活動時間 其他表現	每學年上傳件數:30件 即日起至112年07月14日前上傳	學習歷程 紀錄模組	學生			
y lake	※每學年結束勾選十件上傳(112年09月15日)。						
收訖明細	依學校公告時程辦理						
※完成整學年學業之休、轉學生於離校申請時,需完成勾選後始能離校。							

#### 學生學習歷程檔案的格式、大小 19.12.1

資料項目	檔案格式類型	内容説明 (包括簡述之字數限制或檔案大小等内容)
課程諮詢紀錄	文件:pdf、jpg、png	每件固定上限2MB
(只限校內平臺)	簡述:文字	每件固定100個中文字為限
	文件:pdf、jpg、png	每件固定上限4MB
課程學習成果	影音檔案:mp3、mp4	每件固定上限10MB
	簡述:文字	每件固定100個中文字為限
	證明文件:pdf、jpg、png	每件固定上限4MB
多元表現	影音檔案:mp3、mp4	每件固定上限10MB
57040.00	外部連結:文字	*
	簡述:文字	每件固定100個中文字為限

- 同一科目建議學生每學期僅上傳1件課程學習成果,該學習成果 彙整全學期欲呈現之作品,並寫下全部作品連結之反思。
- 彙整之檔案最前頁撰寫所有成果連結之反思,供審查委員能在最短時間內從第一頁反思了解學生欲表現之個人特色,及各項作品之學習心得
- 傳輸容量限制,如有影音檔應傳輸 youtube 連結,最後送出認證 之彙整版可將連結放在一個檔案內並在最前面寫上反思做呈現。

## 課程學習成果

# 只能當學期上傳

# 所以!!不要忘記



## 課程學習成果撰寫指導





- 1. 展現素養能力
- 2. 作品需有摘要
- 3. 呈現作品脈絡

4. 凸顯個人獨特性
 5. 強調作品真實性
 6. 彙整作品再上傳

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】

## 1.展現素養能力



#### 1. 具體事例,展現素養 ① 透過詳細紀錄學習、作品製作 過程,呈現解決問題的能力 ② 在心得反思寫下個人想法, 呈現批判思考及邏輯推理能力 ③ 團隊合作、公民素養、溝通表 達、自主學習……

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】

## 2.作品需有摘要



開頭摘要,精簡具體 ①開頭1-2頁放上作品摘要,含: 選課或研究動機、課程進行方 式、學習過程及方法與收穫、 心得反思,呈現特質、能力 ② 摘要不需太長,目的是讓教授 快速認識作品,簡要說明作品 想呈現的重點即可

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】、【課程學習成果作品呈現建議】

## 3.呈現作品脈絡



#### 1. 探索歷程,清楚交代

- 忌:很多學生直接將課堂作業、報告 簡報檔直接上傳,未說明作品的脈絡, 教授不清楚作品在做什麼
- ② 宜:先說明這是什麼課程、這份報告 是因什麼動機而製作,再說明製作過 程的困難與解決方法、心得反思
- ③ 建議:寫出作品名稱、課程名稱、課 程單元,說明作品與課程關聯性外, 更要寫出製作或挑選作品主題的動機

## 4.凸顯個人獨特性



1. 作品獨特,個人風格 ① 忌:「看起來都差不多」的作品,會 讓教授感到乏味 宜:在作品中展現個人獨特之處,將 (2) 能從眾多作品中脫穎而出 建議:作品中展現自己獨特性 3 ① 可以在作品中呈現從自己的興趣、 生活經驗來發想作品的主題 ② 或勇於提出個人的想法、 對資料詮釋的獨到見解 ③將探究結果延伸應用在生活

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】

## 5.強調作品真實性



報告發想,說明清楚 ① 教授想知道作品哪些內容是學生 發想,哪些是任課老師教導的 ② 建議:製作作品,資料標示清楚 ① 說明哪些資料是引用,哪些是自己想 法,哪些是從老師教導內容延伸 ②團體報告,記得說明自己在團隊中的 貢獻與個人想法。 ③盡可能交代製作過程,說明越完整, 越能說服教授這是自己的作品

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】

## 6.彙整作品再上傳



1. 萃取精華,精簡呈現 ① 忌:將學習作品全部上傳 ② 宜:整理課程學習成果,要挑 選自己有興趣、有意義,最能 展現能力的主題 ③ 建議:如要上傳多個主題、多 單元的內容,記得說明挑選主 題的原因、說明主題間的關聯 性,讓教授看到作品重點

【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】

#### 國立臺東女中109學年度第一學期學生課程學習成果

課程名稱	公民與社會		授課老師	000老師			
班級	00	座號	00	姓名	000		
	課程學習內容摘要						
公民與社會	▶課程包羅萬象,	而且與社會生活)	周遭的事息息相關	引,要成為一位合	格的公民,不只		
應具有豐富的公	民知識和剛上的	公民德行,更要/	展現出積極的公臣	<b>民參與能力。而公</b>	領域的公民參與		
要從已身出發,	擴展至對社區鄉	里、社會國家、	全球各地,了解當	當前發生的事情。	藉由公民作業一		
時事觀察單的書	<b>[寫,學習多關心]</b>	時事、多注意新!	聞事件,進而將2	民與社會課程的	學習內容反芻。		
		課程學習	成果說明				
這份學習成	(果-時事觀察單	,是公民與社會:	课程所做的作業,	· 在這份作業中我	蒐集了三篇與課		
程相關的報紙新	f聞作為課程學習,	成果紀錄。					
第一篇新聞	内容為「柏林反	防疫示威抗議」。	新聞內 拉林	豆防充完成结晶	美 2001 / 加拔		
容中所提到集會	結社自由和課程	中公民的自由權法	有關。 10174	入1707文小队171前	战 300人 121用		
隨著 COVID-19	新冠病毒疫情不斷	f升高,世界各國	為了因	0.000000000000000000000000000000000000	trong and a second seco		
應疫情蔓延,紛紛提出一些相關的規定及罰則,目的就							
是要將疫情控、減少傷亡,台灣亦是如此。在高舉「自							
由民主」大旗的	0今日,仍有一些	少數民眾會以「」	政府應	0.000			
保障人民自由權	i為號召,拒絕正	<b>女府所提出的相關</b>	政策。	C) Man School (1) (1) School (2) School (2)	- 48.878 - 48.878 - 49.86 - 49		
我個人認為,雖然政府應保障人民的自由權,但是國家面臨特殊危急事件時,人民還是必須要配合							
2 S	S	G 6	2 S S				





#### 我的撰寫過程

 我因為對上海租界區很感興趣,我覺得那是個神秘且繁榮的 地方,所以選擇上海1920年代左右的大事件「五四運動」為我 撰寫的故事背景。

因為選擇了個性、身分皆與我有很大差別的人物設定,所以在 寫故事時要學會換位思考。

2.因為不熟悉1920年代的上海生活方式,所以在撰寫過程中查找 了大量的資料去熟悉當代人物、背景的樣貌,學到了很多課本 上所沒有,但同樣重要的內容,使我獲益良多,也更能感受主 角的心態。

3.我在正式撰寫前有寫了簡單的人物示意流程圖 女主角-白佳殷(16歲),生於上海,學生,個性堅強,求知慾強 男主角-陳冠洋(16歲),生於天津,學生,個性勇敢,有想法 地點:天津直隸第一女子師範學校、天津南開中學、覺悟社(史實)

#### 學習反思與期待

這項活動讓我有所成長的地方除了對1920年代的上海有 更深層的了解之外,對於「同理情緒」也有所體悟,之前我 總是覺得平凡的活在當下,並順從上級指示是最好的,雖然 無奈,但是大家都這麼活著,所以會有些不理解那些積極反 抗的人。但是透過這次自己撰寫短篇故事,我卻讓主角們走 上了「反抗」這條路,因為了解了當代處境後,自然能夠體 會他們愛國,迫切地希望國家進步,以及邁向真正的民主的 心。

雖然完成了這篇故事,但我還是對當代上海的文化很感 興趣,之後我會瀏覽更多相關文章,包含當代風雲人物的故 事、特色美食、公共建設到教育制度都是我想去深究的。 也因為在撰寫過程中體悟到對事情如果只有單方面的見解, 也容易造成不理解與誤會,所以我學習到:「對任何事情都 要盡力的了解它的全貌,不能一昧的以自身見解去解讀他

人。」這是非常重要且非常實用的。

學習成果

#### 《奢靡之戀》

在奢靡之都—上海,有著這麼一個悲淒的故事:

故事的女主角為<u>白佳殷</u>,為上海大戶人家的女兒,天資聰穎,渴求於西方的知識,值 就體弱多病。她出生於上海—中國當時最接近西化的城市,城市中的小康之家認知到 兒不接受新式教育,將來在婚姻上必有困難,所以在<u>白佳殷</u>6歲那年,同意了她的要 讓她到天津直隸第一女子師範學校就讀,而他們不知道這將會為<u>白</u>家帶來慘痛的改變

1919年,去到天津直隸第一女子師範學校的白佳殷,接受到了很多「洋教育」, 了歷史、地理、圖畫、算學、音樂等課程,大大開啟了她的眼界,除此之外,在一次 中,她結識了她這一生最愛的一個人—陳冠洋,一位就讀天津南開中學,成績優異、 公益,是積極參與學校各項活動的優等生。在交談過程中,兩人深深地被對方給吸引 這之後,他們就一直默默地關注著彼此。

同年的5月4日,北京的學生發起了五四運動,受到感召的陳冠洋加入了天津的「覺悟 社」,打算用行動支持五四運動,而收穫此消息的白佳殷也不顧家人的反對,跟隨著 同加入。



封面、主題、姓名
 作品説明
 日錄架構
 正文・過程&反思&成果
 課程學習成果摘要
 結語・展望未來

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】

#### 課程學習成果架構



參考自李佩蓉【暢談國文·教學iNG EP9】×陳光鴻學習歷程檔案製作結構

## 1.封面、主題、姓名



1. 吸睛主題,掌握作品 ① 封面放上成果主題,能快速掌 握作品主題、類型 ② 標示作者姓名、課程名稱,有 益於理解 ③ 列點說明,簡述學習動機、學 習成果、學習反思

參考自李佩蓉【暢談國文·教學iNG EP9】×陳光鴻學習歷程檔案製作結構×作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】





1. 架構分明,見樹見林 ① 目錄頁能補摘要不足,且引導 教授至有興趣的內容,能更輕 易理解、掌握作品架構 ②建議:封面頁作為第1頁,並依 序編頁碼,使作品內文頁碼與 pdf 讀檔軟體呈現頁碼一致

#### 3.課程學習成果摘要1



1. 成果摘要,強調重點: ① 說明學習動機與目的 ② 個人學習收穫(具體說明) a.吸收或加強哪些知識 b.因什麼事而提升哪些能力技巧 c.考取哪些證照、獲取哪些獎項

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】唐俊華教授【課程學習成果怎麼寫?五大重點讓學習歷程檔案脫穎而出】

## 3.課程學習成果摘要2



2. 學習目標、方法、內容: ① 課程目標是?實際做了什麼? 以什麼為目標?運用哪些方法? ②學習內容最有成就感的是? ③ 最挫折的是?如何解決? ④ 完成作品的動機是?

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】唐俊華教授【課程學習成果怎麼寫?五大重點讓學習歷程檔案脫穎而出】

## 3.課程學習成果摘要3



3. 歷程反思,未來展望: ① 面對困難的解決過程,省思自 我轉變、成長、不足 ②作品對自己的意義是? ③作品對人群的影響是? ④ 說明未來改進方向,讓教授看 見學生的熱忱、成長、能力

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】唐俊華教授【課程學習成果怎麼寫?五大重點讓學習歷程檔案脫穎而出】

## 4.作品說明



## 作品說明,展現脈絡 ① 位置:作品說明通常放在摘要 之後、正文之前,也能適度融 合在摘要之中說明

②目的:作品說明是向教授說明 作品脈絡,包含動機、作品與 課程的關聯性

## 5.正文·過程&成果1

過程反思,成果展現
 正文包含作品的學習過程與成果。
 教授想看見學習成長與素養能力
 過程反思:

a. 遇上哪些困難,如何克服? b.學到哪些知識?未來如何延伸?

③ 成果展現:

a. 從這些成果,展現哪些素養能力?

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】

## 5.正文・過程&成果2

 步驟流程,精要說明
 製作過程、心路歷程,說明越完整,越能說服教授
 新簡而清楚的說明困難與心路 歷程,說明困難及挑戰帶給自 己什麼轉變、反思、成長





1. 不同編排,影響閱讀 ① 心得反思放在「正文之中」 a. 能說明作品不同階段的心路歷程, 適 合多個階段、多主題的成果。可以在 每一階段、主題的段落後面,補充自 己遇到哪些困難、用什麼策略解決 b. 最後,在正文的結語加入對整份作品 的心得反思作為總結 ② 心得反思放在「正文之後」 a. 符合正式研究報告的邏輯脈絡,並且 在瞭解整份作品的動機、過程之後, 再閱讀反思心得會更有共鳴

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】





# 曾上去過嗎?

# 生涯重要網站





IOH https://ioh.tw/





由下方選擇瀏覽方式

工作講座總覽	全台校系總覽	18 學群	興趣量表 何倫碼
--------	--------	-------	----------



#### https://collego.edu.tw







#### 大學申請入學參採高中學習歷程資料完整版查詢系統 <u>https://www.jbcrc.edu.tw/learn1.html</u>

#### 111學年度起大學申請入學學習準備建議方向 暨112、113學年度繁星推薦、申請入學、分發入學招生管道數學考科 參採查詢系統

首頁 / 入學管道 / 111學年度起大學申請入學學習準備建議方向暨112、113學年度繁星推薦、申請入學、分發入學招生管道數學考科參採查詢系統

申請入學參採高中學習歷程資料查詢

繁星推薦、申請入學、分發入學參採數學考科查詢



#### 作伙學計畫網站 https://www.108epo.com/results.php











選課系統提醒

帳號: 學號(不加s)

密碼: 只有你自己知道

(忘記密碼怎麼辦?

點選忘記密碼→帳號輸入學號→收信)

https://score.dysh.tyc.edu.tw/SCH\_UI/Login.aspx

排序→儲存→登出→再登入確認是否正確
 確認無誤後・記得截圖留存
 11/29(五)23:59截止・若未選課由教務處分發處理

