113學年度大園國際高中

高一選課輔導說明會





選課時間 11/22(五)-11/29(五)23:59







一	體有	健康龃	健康與護理	國文	莁士	數學	歷史	地理	化學	地科	音樂	全民	本土語言ム	第二外 語 □日	口多一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	□社	□ 楔 色 動
下		英護理			大人			公民與 社會	物理	生物		□灣手語	□德 □西 □法	修	級活動	□ 自 主學 習學	
類別						部定必修								校訂 必修	多元 選修	團體 活動	彈性學 習
1.已選:第二外語																	
2.要知道:上、下學期對開課程																	
3.未選:多元選修																	



課程諮詢專區:有課程地圖跟課諮PPT





102-113班 多元選修(共19門・依志願排序) 1.大地探索家-生活中的Geography 2.世界和你想的不一樣:電影與閱讀理解 3.我是大園桌球王 4.野學 - 戶外冒險家 6.你攻我守-陣地攻守性運動 5.房屋大小事 8.音樂劇初探-悲慘世界 7.武力拳開

102-113班 多元選修(共19門,依志願排序)

9.Fun 影片悠遊拉丁文化 10.韓語

11.第一次學法語就上手 12.三週開口說西語

13.唱流行歌學英文

15.素養表進力

17.做工藝學數學 19.溝通學-人際那件小事 14.看動漫學日本文化 16.城市漫遊

18.食農與海洋教育

102-113班



唱流行歌學英文(期中期末驗收需要上講台唱英文歌)



102-113班

人文社會類

世界和你想的不一樣:電影與閱讀理解

看動漫學日本文化

大地探索家—生活中的Geography

素養表達力

音樂劇初探-悲慘世界

城市漫遊(假日須參加考察活動)

溝通學-人際那件小事



房屋大小事(課程全學期分組・請主動參與分組)



101班 多元選修(共3門・依志願排序)

1. 腦科學讀書會: 英語文學閱讀與表達

3.國際時事導讀

2.走讀臺灣



1.我非常想要某一門課 2.我有很多門課都蠻喜歡的 3.我還不確定我要選哪一門課



102-113班

選課流程-我非常想要某一門課

- 1. 填寫選課意向申請書並且線上選課
- 2.11月29日(五)12:30以前將申請單繳 交至教務處
- 3. 等待多元選修課程委員會審核
- 4. 審核通過的學生直接保障選中該門課, 一門課最多保障10個人
- 5. 沒有通過的學生會直接照系統分發



桃園市立大園國際高中	學號:	
113 學在度第一學期彈課章向申請書	斑級:	座號:
	姓名:	

多元選修第一志願選修課程:

(充實補強是唯一志願不用寫申請單)

□不通過

(由校方填寫)

流水編號:

題目	作答
1.請問你為什麼想選這堂課程? (如果表格太小不數填寫可另用 紙張,但必須以手寫方式填寫, 並請依序裝訂。)最少100字	
2. 你希望在這門課中學到那 些?(如果表格太小不敷填寫可 另用紙張,但必須以手寫方式填 寫,並請依序裝訂。)最少100字	
<u>3.你曾經接觸或參與過相關課程</u> <u>的經驗嗎?</u> 請摘要敘述。	
申請書 請到教務處領	前將此申請書繳交至教務處教學組, 王文 一門課最多保障 10 個人。 □通 過



102-113班



同一門課的學分不能重複, 若系統意外不小心選到還 是會重新分配。



選課流程-我有很多門課都蠻喜歡的

直接線上選課 盡量將喜歡的課程排在前面 (最起碼排序好前6志願) (101班排好3門課的志願序即可)





102-113班

選課流程-我還不確定我要排哪6門課在 前面耶…

那你最好趕快決定



作答		1 11
		1 14
		1112
5		/////
課的志	[1///



•

102-113班

申請書沒有通過

會直接照線

桃園市立大園國際高中

多元選修第一志願選修課程

題目

 1.請問你為什麼想選這堂課程?
 (如果表格太小不敷填寫可另用 紙張,但必須以手寫方式填寫, 並請依序裝訂。) 島ッ100 p

2. 你希望在這門課中學到那些? (如果表格太小不數填寫可 另用紙張,但必須以手寫方式填 寫,並請依序裝訂。)量少100字

3.你曾經接觸或參與過相關課程

襈

的經驗嗎?請摘要敘述

113 學年度第二學期選課意向申請書

學號: 班級:

姓名:

(充實補強是唯一志願不用寫申請單)

座號





- •學校首頁-學生相關連結-亞昕校務系統
- 輸入帳號(學號)及密碼(只有你自己知道)





選課系統提醒

帳號: 學號(不加s)

密碼:只有你自己知道

(忘記密碼怎麼辦?

點選忘記密碼→帳號輸入學號→收信)

https://score.dysh.tyc.edu.tw/SCH_UI/Login.aspx

排序→儲存→登出→再登入確認是否正確
 確認無誤後・記得截圖留存
 11/29(五)23:59截止・若未選課由教務處分發處理





若有問題,帶著截圖到教務處反映。

系統會記錄各位在系統內的時間, 請務必確認自己的選課紀錄。

我有問題要找誰?









學生學習歷程 在幹嘛!?







學生學習歷程檔案項目

	學習歷程學校平臺	學習歷程中央資料庫			
項目	内容	項目	内容		
基本資料	學生學籍資料 (含校級、班級及社團幹部紀錄)	基本資料	同學習歷程學校平臺之資料 ●學校 每學期提交		
修課紀錄	學校報經各該主管機關備查之課程計畫所開設、有採計學分之科目/課程學業成績及 課程諮詢紀錄	修課紀錄	同學習歷程學校平臺之資料; 不包括 課程諮詢紀錄 ●學校 每學期提交		
課程學習 成果	 (需任課教師認證) 前款科目/課程產出之作業、作品及其他學習成果 每學期學生上傳時間及件數由學校自訂 	課程學習 成果	 同學習歷程學校平臺之資料 ●學生自一學年上傳至學校平臺之 課程學習成果,勾選至多6件, 由學校每學年提交 		
多元表現	彈性學習時間、團體活動時間及其他表現 ●學生上傳時間及件數由學校自訂	多元表現	同學習歷程學校平臺之資料 ●學生自一學年上傳至學校平臺之 多元表現,勾選至多10件,由 學校 每學年提交		

學校首頁>學習歷程檔案專區

學生相關連結

學習歷程專區 / 學習歷程系統登入&操作說明影片

- 亞昕學生學習歷程系統登入(110學年度起適用)學生登入帳
 碼:與成績查詢(選課)系統帳號、密碼相同
 - -學生學習歷程操作手冊(登入系統>左側下載專區>操作手冊)
 - -學生_操作說明影片
- 北科大學生學習歷程系統登入(109學年度)
 - -學生學習歷程系統學生操作手冊







帳號:學號(例:113999) 密碼:只有你自己知道

※請用自己的學號,不是複製上述範例 (忘記密碼怎麼辦?

忘記密碼→帳號輸入學號→收信)



• 系統操作方式(記得按新增或存檔)

上傳完成,請登出再次登入系統查詢

•上傳及勾選截止日期(設定行事曆)

• 務必用電腦操作(上傳檔案、按送審、按新增、按存檔)





- •請務必自行備份所有上傳檔案
- 務必提早完成_(寒假期間),若系統塞車
 不會延期,自行負責
- · 有問題請直接到教務處詢問·不要「自以為」

教務處註冊組 教務處學習歷程協行

• 確定時間以學校網站公告為主

蒐集項目	內容	記錄方式	學校平臺	負責人員				
	課程學習成果	每學年上傳件數:不限 第一學期:112年02月16日前上傳 第二學期:112年07月14日前上傳	學習歷程	學生				
課程學習成果	任課教師認證	第一學期:112 年 02 月 20 日前認證 第二學期:112 年 07 月 19 日前認證	紀錄模組	任課教師				
	※僅可上傳有修課之課程學習成果,非課程之產出,任課教師不予認證。 ※每學年結束勾選六件經教師認證之學習成果上傳(下學年學期初第二週至第三週)。							
名元美国	彈性學習時間 團體活動時間 其他表現	每學年上傳件數:30件 即日起至112年07月14日前上傳	學習歷程 紀錄模組	學生				
y 10 & M		※每學年結束勾選 <mark>十件</mark> 上傳(112年09月	15日)。					
收訖明細	依學校公告時程辦理							
※完成整學年學業之休、轉學生於離校申請時,需完成勾選後始能離校。								

桃園市立大園國際高級中學 112 學年度 高一二學生學習歷程檔案作業日程表 111/11(學生版)

課程學習成果 怎麼做?



學生學習歷程檔案的格式、大小 19.12.1

資料項目	檔案格式類型	内容説明 (包括簡述之字數限制或檔案大小等内容)
課程諮詢紀錄	文件:pdf、jpg、png	每件固定上限2MB
(只限校內平臺)	簡述:文字	每件固定100個中文字為限
	文件:pdf、jpg、png	每件固定上限4MB
課程學習成果	影音檔案:mp3、mp4	每件固定上限10MB
	簡述:文字	每件固定100個中文字為限
	證明文件:pdf、jpg、png	每件固定上限4MB
多元表現	影音檔案:mp3、mp4	每件固定上限10MB
57042.50	外部連結:文字	-
	簡述:文字	每件固定100個中文字為限

- ・同一科目建議學生每學期僅上傳1件課程學習成果,
 該學習成果彙整全學期欲呈現之作品,並寫下全部
 作品連結之反思。
- ·彙整之檔案最前頁撰寫所有成果連結之反思,供審 查委員能在最短時間內從第一頁反思了解學生欲表 現之個人特色,及各項作品之學習心得
- ·傳輸容量限制,如有影音檔應傳輸 youtube 連結, 最後送出認證之彙整版可將連結放在一個檔案內並 在最前面寫上反思做呈現。

課程學習成果撰寫指導





- 1. 展現素養能力
- 2. 作品需有摘要
- 3. 呈現作品脈絡

4. 凸顯個人獨特性
 5. 強調作品真實性
 6. 彙整作品再上傳

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】



封面、主題、姓名
 作品説明
 日錄架構
 正文・過程&反思&成果
 課程學習成果摘要
 結語・展望未來

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】

課程學習成果架構



參考自李佩蓉【暢談國文·教學iNG EP9】×陳光鴻學習歷程檔案製作結構

1.封面、主題、姓名



1. 吸睛主題,掌握作品 ① 封面放上成果主題,能快速掌 握作品主題、類型 ② 標示作者姓名、課程名稱,有 益於理解 ③ 列點說明,簡述學習動機、學 習成果、學習反思

參考自李佩蓉【暢談國文·教學iNG EP9】×陳光鴻學習歷程檔案製作結構×作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】





1. 架構分明,見樹見林 ① 目錄頁能補摘要不足,且引導 教授至有興趣的內容,能更輕 易理解、掌握作品架構 ②建議:封面頁作為第1頁,並依 序編頁碼,使作品內文頁碼與 pdf 讀檔軟體呈現頁碼一致

3.課程學習成果摘要1



1. 成果摘要,強調重點: ① 說明學習動機與目的 ② 個人學習收穫(具體說明) a.吸收或加強哪些知識 b.因什麼事而提升哪些能力技巧 c.考取哪些證照、獲取哪些獎項

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】唐俊華教授【課程學習成果怎麼寫?五大重點讓學習歷程檔案脫穎而出】

3.課程學習成果摘要2



2. 學習目標、方法、內容: ① 課程目標是?實際做了什麼? 以什麼為目標?運用哪些方法? ②學習內容最有成就感的是? ③ 最挫折的是?如何解決? ④ 完成作品的動機是?

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】唐俊華教授【課程學習成果怎麼寫?五大重點讓學習歷程檔案脫穎而出】

3.課程學習成果摘要3



3. 歷程反思,未來展望: ① 面對困難的解決過程,省思自 我轉變、成長、不足 ②作品對自己的意義是? ③作品對人群的影響是? ④ 說明未來改進方向,讓教授看 見學生的熱忱、成長、能力

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】唐俊華教授【課程學習成果怎麼寫?五大重點讓學習歷程檔案脫穎而出】

4.作品說明



作品說明,展現脈絡 ① 位置:作品說明通常放在摘要 之後、正文之前,也能適度融 合在摘要之中說明

②目的:作品說明是向教授說明 作品脈絡,包含動機、作品與 課程的關聯性

5.正文·過程&成果1

過程反思,成果展現
 正文包含作品的學習過程與成果。
 教授想看見學習成長與素養能力
 過程反思:

a. 遇上哪些困難,如何克服? b.學到哪些知識?未來如何延伸?

③ 成果展現:

a. 從這些成果,展現哪些素養能力?

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】

5.正文・過程&成果2

 步驟流程,精要說明
 製作過程、心路歷程,說明越完整,越能說服教授
 新簡而清楚的說明困難與心路 歷程,說明困難及挑戰帶給自 己什麼轉變、反思、成長





1. 不同編排,影響閱讀 ① 心得反思放在「正文之中」 a. 能說明作品不同階段的心路歷程, 適 合多個階段、多主題的成果。可以在 每一階段、主題的段落後面,補充自 己遇到哪些困難、用什麼策略解決 b. 最後,在正文的結語加入對整份作品 的心得反思作為總結 ② 心得反思放在「正文之後」 a. 符合正式研究報告的邏輯脈絡,並且 在瞭解整份作品的動機、過程之後, 再閱讀反思心得會更有共鳴

參考自作伙學【課程學習成果作品呈現建議(一)——如何撰寫一份理想的作品】

國立臺東女中109學年度第一學期學生課程學習成果

課程名稱 公民與社會				授課老師	000老師		
班級	00	座號	00	姓名	000		
	課程學習內容摘要						
公民與社會	公民與社會課程包羅萬象,而且與社會生活周遭的事息息相關,要成為一位合格的公民,不只						
應具有豐富的公	民知識和剛上的	公民德行,更要/	展現出積極的公臣	长參與能力。而公	領域的公民參與		
要從己身出發,	擴展至對社區鄉	里、社會國家、	全球各地,了解當	當前發生的事情。	藉由公民作業一		
時事觀察單的書	\$ 寫,學習多關心	時事、多注意新!	聞事件,進而將2	民與社會課程的	學習內容反芻。		
		課程學習	成果說明				
這份學習成	2.果-時事觀察單	,是公民與社會:	课程所做的作業,	, 在這份作業中我	蒐集了三篇與課		
程相關的報紙新	所聞作為課程學習	成果紀錄。					
第一篇新聞	内容為「柏林反	防疫示威抗議」。	新聞內 拉林	豆防疗完成结核	美 2001 / 地博		
容中所提到集會	結社自由和課程	中公民的自由權法	有關。 10174	入1707文小队171前	战 300人 121用		
隨著 COVID-19	新冠病毒疫情不斷	f升高,世界各國	為了因	0.000000000000000000000000000000000000	trong and a second seco		
應疫情蔓延,約	分提出一些相關	的規定及罰則,	目的就	Resold Resold	Andread and a second		
是要將疫情控、	滅少傷亡,台灣	亦是如此。在高新	影「自 」				
由民主」大旗的	0今日,仍有一些	少數民眾會以「」	政府應				
保障人民自由權	1] 為號召,拒絕正	女府所提出的相關	政策。	(1) 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1	- 2012 - 2012		
我個人認為,對	主然政府應保障人	民的自由權,但;	是國家面臨特殊危	色急事件時,人民	還是必須要配合		
	Si	19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 1	2 C C C C C C C C C C C C C C C C C C C				





我的撰寫過程

 我因為對上海租界區很感興趣,我覺得那是個神秘且繁榮的 地方,所以選擇上海1920年代左右的大事件「五四運動」為我 撰寫的故事背景。

因為選擇了個性、身分皆與我有很大差別的人物設定,所以在 寫故事時要學會換位思考。

2.因為不熟悉1920年代的上海生活方式,所以在撰寫過程中查找 了大量的資料去熟悉當代人物、背景的樣貌,學到了很多課本 上所沒有,但同樣重要的內容,使我獲益良多,也更能感受主 角的心態。

3.我在正式撰寫前有寫了簡單的人物示意流程圖 女主角-白佳殷(16歲),生於上海,學生,個性堅強,求知慾強 男主角-陳冠洋(16歲),生於天津,學生,個性勇敢,有想法 地點:<u>天津直隸第一女子師範學校、天津南開中學、覺悟社(</u>史實)

學習反思與期待

這項活動讓我有所成長的地方除了對1920年代的上海有 更深層的了解之外,對於「同理情緒」也有所體悟,之前我 總是覺得平凡的活在當下,並順從上級指示是最好的,雖然 無奈,但是大家都這麼活著,所以會有些不理解那些積極反 抗的人。但是透過這次自己撰寫短篇故事,我卻讓主角們走 上了「反抗」這條路,因為了解了當代處境後,自然能夠體 會他們愛國,迫切地希望國家進步,以及邁向真正的民主的 心。

雖然完成了這篇故事,但我還是對當代上海的文化很感 興趣,之後我會瀏覽更多相關文章,包含當代風雲人物的故 事、特色美食、公共建設到教育制度都是我想去深究的。 也因為在撰寫過程中體悟到對事情如果只有單方面的見解, 也容易造成不理解與誤會,所以我學習到:「對任何事情都 要盡力的了解它的全貌,不能一昧的以自身見解去解讀他

人。」這是非常重要且非常實用的。

學習成果

《奢靡之戀》

在奢靡之都—上海,有著這麼一個悲淒的故事:

故事的女主角為<u>白佳殷</u>,為上海大戶人家的女兒,天資聰穎,渴求於西方的知識,值 就體弱多病。她出生於上海—中國當時最接近西化的城市,城市中的小康之家認知到 兒不接受新式教育,將來在婚姻上必有困難,所以在<u>白佳殷</u>6歲那年,同意了她的要 讓她到天津直隸第一女子師範學校就讀,而他們不知道這將會為<u>白</u>家帶來慘痛的改變

1919年,去到天津直隸第一女子師範學校的白佳殷,接受到了很多「洋教育」, 了歷史、地理、圖畫、算學、音樂等課程,大大開啟了她的眼界,除此之外,在一次 中,她結識了她這一生最愛的一個人—陳冠洋,一位就讀天津南開中學,成績優異、 公益,是積極參與學校各項活動的優等生。在交談過程中,兩人深深地被對方給吸引 這之後,他們就一直默默地關注著彼此。

同年的5月4日,北京的學生發起了五四運動,受到感召的陳冠洋加入了天津的「覺悟 社」,打算用行動支持五四運動,而收穫此消息的白佳殷也不顧家人的反對,跟隨著 同加入。



