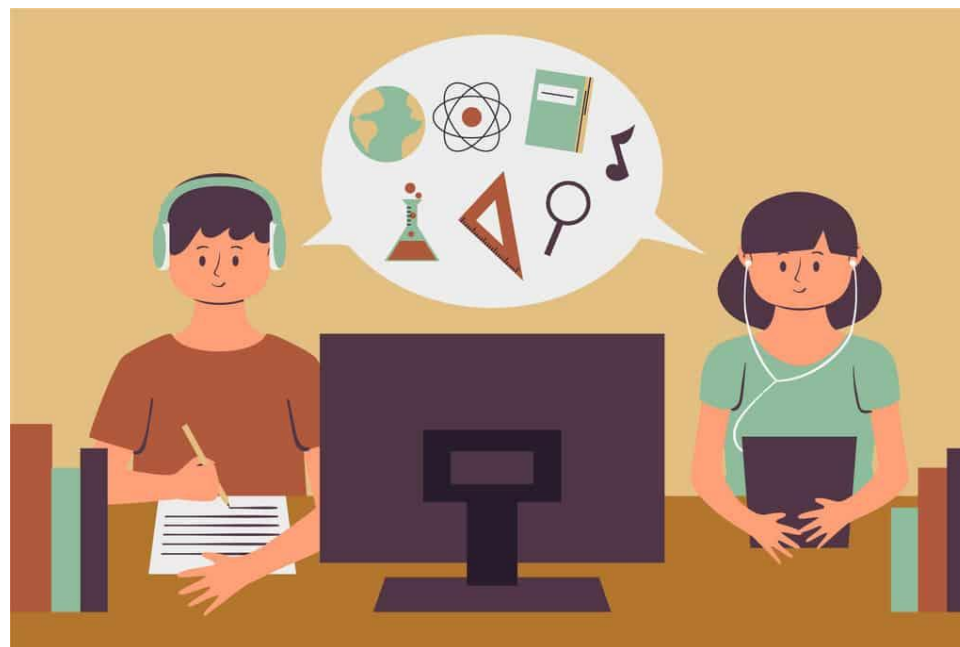


114學年度大園國際高中

高一選課輔導說明會



選課時間

12/12(五)-
12/23(二)23:59



高一下	體育	健康與護理	藝術生活	國文	英文	數學	歷史	地理	化學	地科	音樂	全民國防	本土語言 台灣手語	第二外語 ☐ 日 ☐ 德 ☐ 西 ☐ 法	☐ 多元 選修	☐ 社團 ☐ 班級 活動	☐ 學校 特色活 動 ☐ 自 主學習
類別	部定必修													校訂 必修	多元 選修	團體 活動	彈性學 習

1.已選:第二外語

2.要知道:上、下學期對開課程

3.未選:多元選修

114學年度第二學期對開課程說明

下學期要上的課如下表，請確認一下課本還在不在.....

105~110	101~104 111~112
地理	公民
物理	化學
地球科學	生物

課程諮詢專區:有課程介紹跟課程地圖



102-113班 多元選修(共21門)

請至少排好前6志願



我要選課

外國語文類

Fun 影片悠遊拉丁文化

第一次學法語就上手

看動漫學日本文化

唱流行歌學英文(期中期末驗收需要上講台唱英文歌)

韓語



人文社會類

世界和你想的不一樣：電影與閱讀理解

溝通學-人際那件小事

大地探索家—生活中的Geography

素養表達力

音樂劇初探-悲慘世界

城市漫遊(假日須參加考察活動)

房屋大小事(課程全學期分組，請主動參與分組)

食農與海洋教育(學期中有四週10:00-13:00的校外參訪)



健康體育類(請穿著運動服及運動鞋)

野學 - 戶外冒險家(成績包含假日戶外課程參與表現，費用含遊覽車資約2000元左右且費用自付，請詳閱課程介紹)

我是大園桌球王

你攻我守 - 陣地攻守性運動

武力拳開

學理體驗類

玩出數學力之桌遊

大數據與小幸運

醫學概論(建議對生物有興趣者再把此課程排在前面)

樂器類型探究(雙語)

101班

多元選修(共3門)

- 1.腦科學讀書會：英語文學閱讀與表達
- 2.走讀臺灣
- 3.國際時事導讀



課程內容介紹



校網首頁→課程諮詢專區

網站選單

- ▶ 最新消息
- ▶ 課諮教師群
- ▶ 課程地圖
- ▶ **各式課程介紹**
- ▶ 選課輔導手冊
- ▶ 課諮Q&A
- ▶ 選課說明會資料

各式課程介紹

114 學年 課程介紹

一、多元選修課程

[114-2高一多元選修課程介紹](#)

[114-2高三多元選修課程介紹](#)

選課流程-

我非常想要某一門課



1. 填寫選課意向申請書並且線上選課
2. 12月19日(五)12:30以前將申請書繳交至教務處
3. 等待多元選修課程委員會審核
4. 審核通過的學生直接保障選中該門課，一門課最多保障
102-113班：10人
101班：3人
5. 沒有通過的學生會直接照系統分發

桃園市立大園國際高中
114 學年度第二學期選課意向申請書

學號: _____
班級: _____ 座號: _____
姓名: _____

多元選修第一志願選修課程: _____

題目	作答
1.請問你為什麼想選這堂課程? (如果表格太小不敷填寫可另用紙張,但必須以手寫方式填寫,並請依序裝訂。)最少 100 字	
2.你希望在這門課中學到那些? (如果表格太小不敷填寫可另用紙張,但必須以手寫方式填寫,並請依序裝訂。)最少 100 字	
3.你曾經接觸或參與過相關課程的經驗嗎?請摘要敘述。	

注意事項:

- 一、請務必手寫作答,不得於指定欄位以外地方標註班級、姓名。
- 二、進行流程:
 - (一)填寫此申請書並且「完成線上選課」。
 - (二)請高三於 12 月 5 日(五)12:30 前,高一於 12 月 19 日(五)12:30 前將此申請書繳交至教務處教學組,逾期恕不受理。
 - (三)等待審查小組審核,審核通過的學生直接保障選中該門課,一門課最多保障 10 個人。
 - (四)沒有通過的學生,依然會直接照系統志願序分發。

流水編號: _____
☐ 通過
☐ 不通過

(由校方填寫)

高一
選課
時間
12/12-
12/23
23:59

意向
申請
截止
12/19
12:30

申請書請到
教務處領取

教師批
閱後直
接綁定

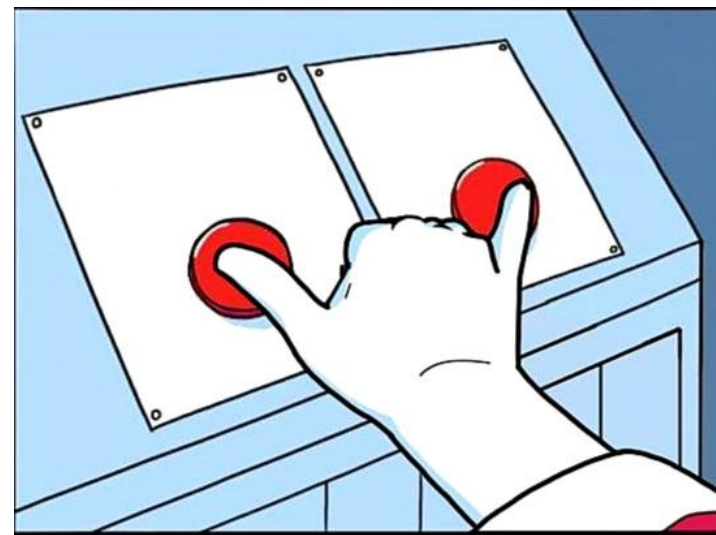
選課時請注意，請勿把上學
期已經修過的課程排在前面！
(原則上系統已直接擋修)

同一門課的學分不能重複，
若系統意外不小心選到還
是會重新分配。



選課流程-

我有很多門課都蠻喜歡的



1. 直接線上選課
2. 盡量將喜歡的課程排在前面
(最起碼排序好前6志願)



選課流程-

我有很多門課都蠻喜歡的

1. 直接線上選課
2. 盡量將喜歡的課程排在前面
(101班排序好前3志願)



選課流程-
我還不確定我要排哪些課
在前面耶...

那你最好趕快決定

痴痴等待上帝給點人生指引



不想做決定的
me

多元選修第一志願選修課程：_____	
題目	作答
1.請問你為什麼想選這堂課程？ (如果表格太小不敷填寫可另用紙張，但必須以手寫方式填寫，並請依序裝訂。) 最少 100 字	
2.你希望在這門課中學到那些？(如果表格太小不敷填寫可另用紙張，但必須以手寫方式填寫，並請依序裝訂。) 最少 100 字	
3.你曾經接觸或參與過相關課程的經驗嗎？請摘要敘述。	

重要問題

Q1.多元選修申請書沒有通過怎麼辦？

答：會直接照線上選課的志願分發

Q2.發現自己登入了但無法線上選課的時候該怎麼辦？

答：有可能會是系統問題，請洽教務處；另強烈建議不要壓底線，遲早都要排序好前6志願的，為何不一開始就排？

(101班排好3門課的志願序即可)



選課系統

- 學校首頁-學生相關連結-亞昕校務系統
- 輸入帳號(學號)及密碼(只有你自己知道)



桃園市立大園國際高級中等學校

亞昕簽入-登入帳密後的畫面

校務系統



學習歷程



基本資料



修課紀錄



出勤獎懲



在校表現



選課



心理輔導

桃園市立大園國際高級中等學校

選課



公告查詢



課程查詢



意願調查



我要選課



加退選



選課結果

選課系統提醒

帳號: 學號(不加s)

密碼: 只有你自己知道

(忘記密碼怎麼辦?)

點選忘記密碼→帳號輸入學號→收信)

https://score.dysh.tyc.edu.tw/SCH_UI/Login.aspx



1. 排序/選課→儲存→登出→再登入確認是否正確
2. 確認無誤後，記得截圖留存
3. 12/23(二)23:59截止，若未選課【由教務處分發處理】

1/21(三)
114-2開始上課日



公布選課結果

若有選課爭議需出示證明。

請選課確認鍵送出後，【再次登入】確認結果無誤，**截圖為證(重新登入確認的結果)**。若仍有任何問題請到教務處教學組詢問。

系統會記錄各位在系統內的時間，請務必確認自己的選課紀錄。

我有問題要找誰？

1. 有哪些課要選？
什麼時候選？
2. 這個課程在學什麼？
3. 我想當□□要選哪些課？
4. 我想念□□系要選哪些課？

↓
課諮老師

姓名_____
_____辦公室

1. □□要我選這堂課可是……
2. 我好像沒有興趣……
3. 哪一門課比較輕鬆……



導師

姓名_____
_____辦公室



我是導師，
不知道找誰
就找我！

1. 我不知道未來要做什麼？
2. 我適合念什麼科系？
3. 不想繼續升學怎麼辦？



輔導老師

姓名_____
_____辦公室

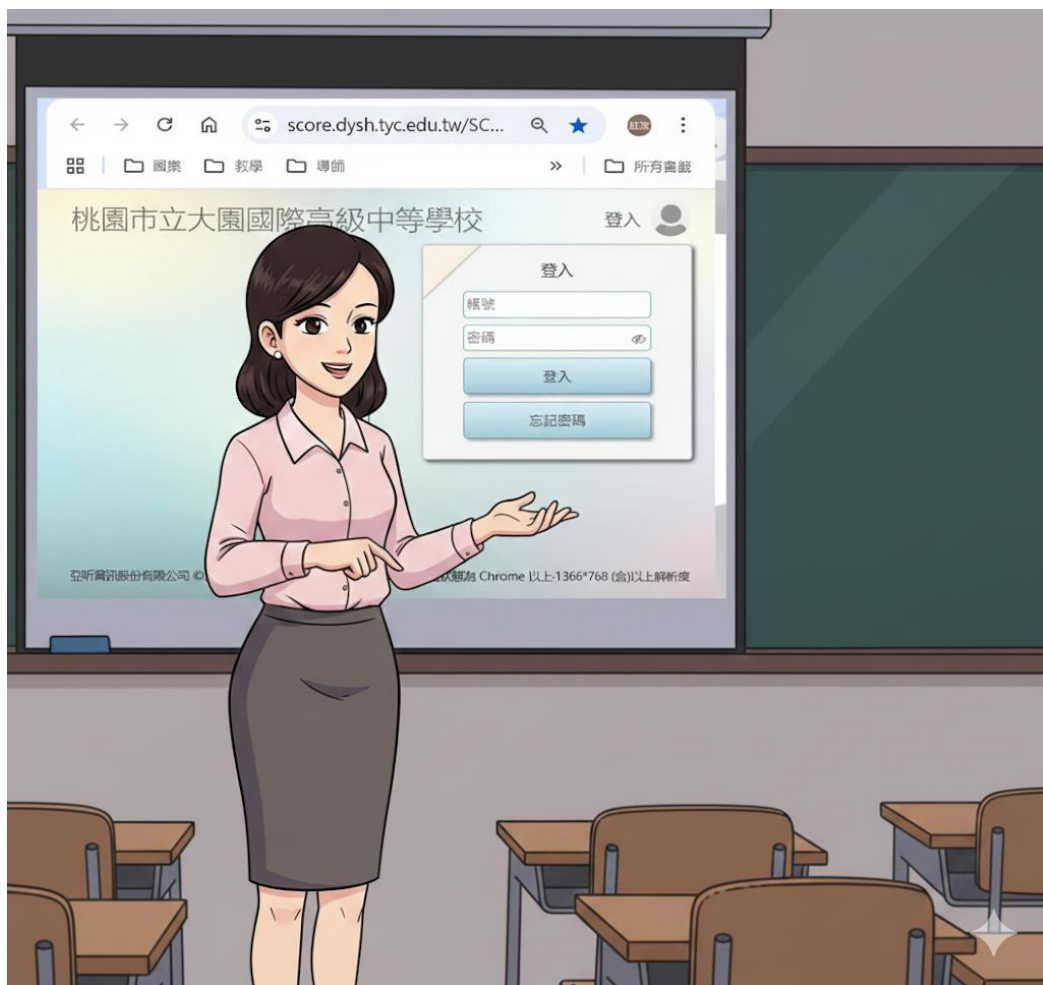


(各位課諮老師可改成
自己的聯絡方式)

課諮老師 賴虹汶

辦公室：數學科(行政大樓3樓)

LINE ID：@758psbxv





學生學習歷程 在幹嘛!?



我成為108課綱首屆畢業生的心得 給新生的建議 學習歷程怎麼做？



學生學習歷程檔案項目

學習歷程學校平臺		學習歷程中央資料庫	
項目	內容	項目	內容
基本資料	學生學籍資料 (含校級、班級及社團幹部紀錄)	基本資料	同學習歷程學校平臺之資料 ●學校 每學期 提交
修課紀錄	學校報經各該主管機關備查之課程計畫所開設、有採計學分之科目/課程學業成績及課程諮詢紀錄	修課紀錄	同學習歷程學校平臺之資料； 不包括 課程諮詢紀錄 ●學校 每學期 提交
課程學習成果	(需任課教師認證) 前款科目/課程產出之作業、作品及其他學習成果 ● 每學期 學生上傳時間及件數由學校自訂	課程學習成果	同學習歷程學校平臺之資料 ●學生自一學年上傳至學校平臺之課程學習成果，勾選至多 6件 ，由學校 每學年 提交
多元表現	彈性學習時間、團體活動時間及其他表現 ● 學生 上傳時間及件數由學校自訂	多元表現	同學習歷程學校平臺之資料 ●學生自一學年上傳至學校平臺之多元表現，勾選至多 10件 ，由學校 每學年 提交

學習歷程系統(亞昕)



帳號：學號(例：114999)

密碼：只有你自己知道

※請用自己的學號，不是複製上述範例
(忘記密碼怎麼辦？)

忘記密碼→帳號輸入學號→收信)

超級重要！！

- 系統操作方式(記得按新增或存檔)
- 上傳完成，請登出再次登入系統查詢
- 上傳及勾選截止日期(設定行事曆)
- **務必用電腦操作**(上傳檔案、按送審、按新增、按存檔)



重要事項提醒

- 請務必自行備份所有上傳檔案
- 務必提早完成(寒假期間)，若系統塞車不會延期，自行負責
- 有問題請直接到教務處詢問，不要「自以為」

教務處註冊組

教務處學習歷程協行

A woman with long brown hair and bangs is shown from the chest up, looking upwards and to the right with a thoughtful expression, her hand resting on her chin. The background is a bright yellow with faint, cursive script. A large, white, hand-drawn speech bubble with a yellow center is positioned to the right of the woman, containing the text '怎麼做??' in bold black characters. The overall image conveys a sense of uncertainty or a need for guidance.

怎麼做??

學習歷程上傳注意事項

- **同一科目**建議1學期彙整上傳 **1 件課程學習成果**
- **同一活動**建議1學期彙整上傳 **1 件多元表現**
- 彙整之檔案建議**第一頁**撰寫所有成果連結之反思，供審查委員能在最短時間內從第一頁反思了解學生欲表現之個人特色，及各項作品之學習心得
- 傳輸容量限制，如有影音檔建議傳輸 **youtube 連結**，最後送出認證之彙整版可將連結放在一個檔案內並在最前面寫上反思做呈現



作品架構

1. 封面、主題、姓名
2. 目錄架構
3. 課程學習成果摘要
4. 作品說明
5. 正文・過程&反思&成果
6. 結語・展望未來

課程學習成果架構



封面 & 主題

封面正式感
主題有亮點
學習動機
成果摘要
學習反思列點



目錄架構

見樹更見林
邏輯表達力
章節頁簡介



前言 & 說明

前言・摘要：
成果、特質
意義、影響
作品說明：
說明創作動機、
課程與作品關聯



內容正文

內容簡介
心得省思
成果展現
步驟流程
學習單掃描
圖、表標號



結語展望

縱整反思
預示未來

1.封面、主題、姓名

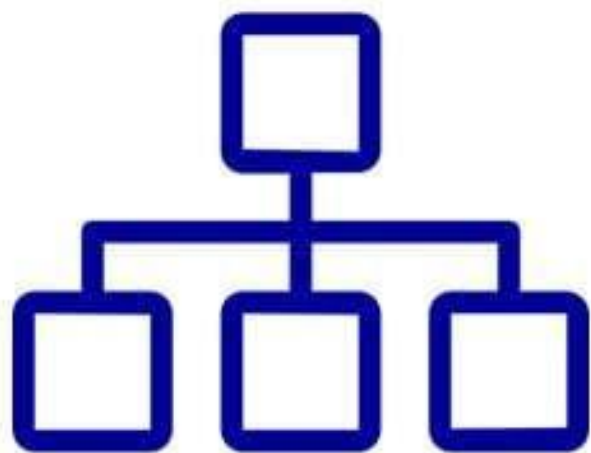
1. 吸睛主題，掌握作品



- ① 封面放上成果主題，能快速掌握作品主題、類型
- ② 標示作者姓名、課程名稱，有益於理解
- ③ 列點說明，簡述學習動機、學習成果、學習反思

2.目錄架構

1. 架構分明，見樹見林



- ① 目錄頁能補摘要不足，且引導教授至有興趣的內容，能更輕易理解、掌握作品架構
- ② 建議：封面頁作為第1頁，並依序編頁碼，使作品內文頁碼與pdf 讀檔軟體呈現頁碼一致

3.課程學習成果摘要1



1. 成果摘要，強調重點：

- ① 說明學習動機與目的
- ② 個人學習收穫（具體說明）
 - a. 吸收或加強哪些知識
 - b. 因什麼事而提升哪些能力技巧
 - c. 考取哪些證照、獲取哪些獎項

3.課程學習成果摘要2

2. 學習目標、方法、內容：



- ① 課程目標是？實際做了什麼？
以什麼為目標？運用哪些方法？
- ② 學習內容最有成就感的是？
- ③ 最挫折的是？如何解決？
- ④ 完成作品的動機是？

3.課程學習成果摘要3



3. 歷程反思，未來展望：

- ① 面對困難的解決過程，省思自我轉變、成長、不足
- ② 作品對自己的意義是？
- ③ 作品對人群的影響是？
- ④ 說明未來改進方向，讓教授看見學生的熱忱、成長、能力

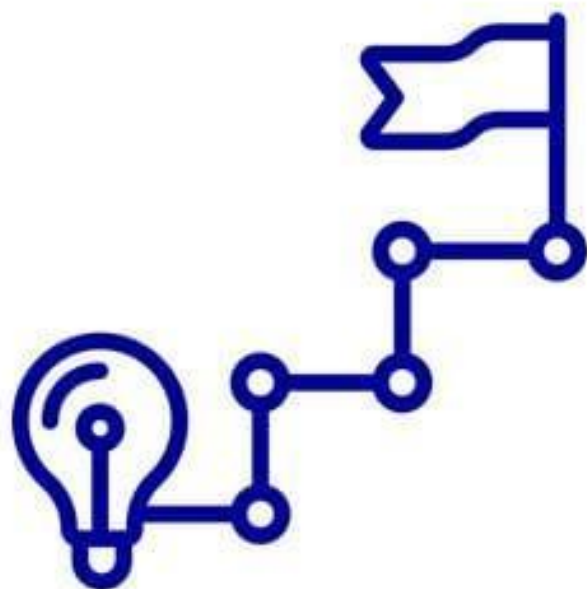
4.作品說明



1. 作品說明，展現脈絡

- ① 位置：作品說明通常放在摘要之後、正文之前，也能適度融合在摘要之中說明
- ② 目的：作品說明是向教授說明作品脈絡，包含動機、作品與課程的關聯性

5.正文・過程 & 成果1



1. 過程反思，成果展現

- ① 正文包含作品的學習過程與成果。
教授想看見學習成長與素養能力
- ② 過程反思：
 - a. 遇上哪些困難，如何克服？
 - b. 學到哪些知識？未來如何延伸？
- ③ 成果展現：
 - a. 從這些成果，展現哪些素養能力？

5.正文・過程 & 成果2

1. 步驟流程，精要說明



- ① 製作過程、心路歷程，說明越完整，越能說服教授
- ② 精簡而清楚的說明困難與心路歷程，說明困難及挑戰帶給自己什麼轉變、反思、成長

6.心得反思



1. 不同編排，影響閱讀

- ① 心得反思放在「正文之中」：
 - a. 能說明作品不同階段的心路歷程，適合多個階段、多主題的成果。可以在每一階段、主題的段落後面，補充自己遇到哪些困難、用什麼策略解決
 - b. 最後，在正文的結語加入對整份作品的心得反思作為總結
- ② 心得反思放在「正文之後」：
 - a. 符合正式研究報告的邏輯脈絡，並且在瞭解整份作品的動機、過程之後，再閱讀反思心得會更有共鳴

國立臺東女中 109 學年度第一學期學生課程學習成果

課程名稱	公民與社會			授課老師	OOO老師
班級	OO	座號	OO	姓名	OOO
課程學習內容摘要					
公民與社會課程包羅萬象，而且與社會生活周遭的事息息相關，要成為一位合格的公民，不只應具有豐富的公民知識和剛上的公民德行，更要展現出積極的公民參與能力。而公領域的公民參與要從己身出發，擴展至對社區鄉里、社會國家、全球各地，了解當前發生的事情。藉由公民作業—時事觀察單的書寫，學習多關心時事、多注意新聞事件，進而將公民與社會課程的學習內容反芻。					
課程學習成果說明					
這份學習成果—時事觀察單，是公民與社會課程所做的作業，在這份作業中我蒐集了三篇與課程相關的報紙新聞作為課程學習成果紀錄。 第一篇新聞內容為「柏林反防疫示威抗議」。新聞內容中所提到集會結社自由和課程中公民的自由權有關。隨著 COVID-19 新冠病毒疫情不斷升高，世界各國為了因應疫情蔓延，紛紛提出一些相關的規定及罰則，目的就是要將疫情控、減少傷亡，台灣亦是如此。在高舉「自由民主」大旗的今日，仍有一些少數民眾會以「政府應保障人民自由權」為號召，拒絕政府所提出的相關政策。我個人認為，雖然政府應保障人民的自由權，但是國家面臨特殊危急事件時，人民還是必須要配合					



學習動機

這是一份寒假的作業，老師希望我們透過影片呈現，去整理出我們認為的台灣文化是什麼，我就在想台灣有很多文化，但也有些跟外國不同的生活模式，例如台灣廣設便利商店，在一條路上可以看到好幾間，這讓台灣人很依賴便利商店，也讓便利商店延伸出很多方便的服務。我想透過生活文化的差異讓外國人了解到台灣人特殊的生活模式，所以整了出了八項我們認為特別的習慣拍成影片

學習成果內容

影片連結：

八大特殊文化內容

- 人情味
- 同性議題
- 防疫
- 便利商店
- 騎摩托車
- 上課時數
- 捷運乾淨
- 健保



心得反思

這項作業是從文化特性的單元去做延伸我在剛接收到寒假作業要拍影片的時候很慌張，從來沒有作業要用影片方式呈現，在沒頭緒的情況下要生成一個主題再去延伸內容花了不少時間討論做決定，在做這份作業中也遇到不少困難，像是拍攝過程要如何取景、如何呈現能讓觀眾了解我們要表達的意思，或是剪輯過程中不會操作剪片軟體等等。這些困難都必須自己找出解決方法，而我認為我獲得的這些新知就是我做這份作業所得到的收穫。

這份作業不但結合了公民知識，像是文化差異，在上課本內容時我通常只會吸收課本內的知識，強迫自己記下來，但是這份作業讓我學到很多知識跟生活做結合可以知道得更廣，也能更深入的了解，不僅能學到更多，也加深我對那部分的記憶。我還接觸到了許多傳播媒體相關的領域，這啟發了我對剪輯影片的興趣，在完成那項作業之後，我還剪了許多影片當作練習和經驗的累積。

反思這的作業主題我認為還可以再改進，像是我們訂了八個特殊的文化都是組別內部討論出來較主觀的想法，看了老師的反饋之後，我學會利用數據統計的方式，讓我們的主題能夠更得到大眾的認同，也可以接收更多元的訊息當作我們取材的選擇。

透過這種更多元的學習方式得到學習效果，而不是只是為了應付考試唸書，讓我覺得受益良多。

我的撰寫過程

1. 我因為對上海租界區很感興趣，我覺得那是個神秘且繁榮的地方，所以選擇上海1920年代左右的大事件「五四運動」為我撰寫的故事背景。

因為選擇了個性、身分皆與我有很大差別的人物設定，所以在寫故事時要學會換位思考。

2. 因為不熟悉1920年代的上海生活方式，所以在撰寫過程中查找了大量的資料去熟悉當代人物、背景的樣貌，學到了很多課本上所沒有，但同樣重要的內容，使我獲益良多，也更能感受主角的心態。

3. 我在正式撰寫前有寫了簡單的人物示意流程圖
女主角-白佳殷(16歲)，生於上海，學生，個性堅強，求知慾強
男主角-陳冠洋(16歲)，生於天津，學生，個性勇敢，有想法
地點: 天津直隸第一女子師範學校、天津南開中學、覺悟社(史實)

學習反思與期待

這項活動讓我有所成長的地方除了對1920年代的上海有**更深層的了解**之外，對於「**同理情緒**」也有所體悟，之前我總是覺得平凡的活在當下，並順從上級指示是最好的，雖然無奈，但是大家都這麼活著，所以會有些不理解那些積極反抗的人。但是透過這次自己撰寫短篇故事，我卻讓主角們走上了「反抗」這條路，因為了解了當代處境後，自然能夠體會他們愛國，迫切地希望國家進步，以及邁向真正的民主的心。

雖然完成了這篇故事，但我還是對當代上海的文化很感興趣，之後我會瀏覽更多相關文章，包含當代風雲人物的故事、特色美食、公共建設到教育制度都是我想去深究的。也因為在撰寫過程中體悟到對事情如果只有單方面的見解，也容易造成不理解與誤會，所以我學習到：「**對任何事情都要盡力的了解它的全貌，不能一味的以自身見解去解讀他人。**」這是非常重要的且非常實用的。

SOCIAL SCIENCE CLASS / JIAWU SCHOOL

IS EVERYTHING CLEAR?

SOCIAL SCIENCE CLASS / JIAWU SCHOOL



學習成果

《奢靡之戀》

在奢靡之都—上海，有著這麼一個悲淒的故事：

故事的女主角為白佳殷，為上海大戶人家的女兒，天資聰穎，渴求於西方的知識，但就體弱多病。她出生於上海—中國當時最接近西化的城市，城市中的小康之家認知到兒不接受新式教育，將來在婚姻上必有困難，所以在白佳殷16歲那年，同意了她的要讓她到天津直隸第一女子師範學校就讀，而他們不知道這將會為白家帶來慘痛的改變。

1919年，去到天津直隸第一女子師範學校的白佳殷，接受到了很多「洋教育」，了歷史、地理、圖畫、算學、音樂等課程，大大開啟了她的眼界，除此之外，在一次中，她結識了她這一生最愛的一個人—陳冠洋，一位就讀天津南開中學，成績優異、公益，是積極參與學校各項活動的優等生。在交談過程中，兩人深深地被對方給吸引。這之後，他們就一直默默地關注著彼此。

同年的5月4日，北京的學生發起了五四運動，受到感召的陳冠洋加入了天津的「覺悟社」，打算用行動支持五四運動，而收穫此消息的白佳殷也不顧家人的反對，跟隨著同加入。

- 大學招生委員會
大學申請入學學習準備建議方向
114學年度繁星推薦、申請入學、分發入學招生
管道數學考科參採

