

學校名稱：縣立大園國際高中

年 級：一年級

班 級：112

科 別：

名 次：第一名

作 者：許雅葳

參賽標題：XX 和 XY 的秘密

書籍 ISBN：9789865883119

中文書名：不能說的病曆書

原文書名：Golden Boy

書籍作者：Abigail Tarttelin

出版單位：推守文化

出版年月：2013 年 8 月 28 日

版 次：初版

一●圖書作者與內容簡介：

麥斯，一個人人喜愛的十六歲男孩，可是身上卻背負著一個不可告人的秘密。原本以為這個秘密只是讓他不能和同齡男孩一樣與喜歡的女孩有超過親吻以上的親密接觸，但是一天晚上，他的好友杭特酒醉後闖進麥斯的房間侵犯了他，而後麥斯懷孕了。這是一個關於自我認同與尋找歸屬的故事；也是一個關於父母對孩子無私的愛與善意的謊言之故事。

二●內容摘錄：

我認為要傾聽內心的聲音。也許這是住在內心深處的另一個我；也許它存在於外在的情感、與他人的關係，與這個世界的互動之中。可能兩者皆然，也可能兩者皆非。最重要的是，這其中存在著許多事實。從那無形的呢喃、跳動與脈搏中，那微小的詩意就此飛上電腦螢幕，再從我的印表機吐出。(P.395)

我們以為我們了解兩性，但其實只是男人與女人的狹隘概念，兩者沒有重疊的灰色地帶；但最近我開始懂了，我們才開始理解「性別」的定義，被指定為特定性別的意義，透露了多少孩童人格形塑的過程，如果我們不開宗明義的討論性別，總是逃避與孩子、青少年，甚至是成人討論性別問題，結果會怎麼樣呢？(P.405)

三●我的觀點：

故事中的主角麥斯是一個雙性人，身體明明是屬於他的但是他卻比誰都還不了解。

「反正醫生通常都和我媽討論，不跟我討論。」這樣真的對嗎？父母不讓他知道自己的身體到底出了什麼問題，以為這樣可以減輕他的傷害，卻不知這只是將他推進更痛苦的深淵罷了。懷孕後的麥斯開始情緒化，對自己非常的不認同，他和自己的對話內容總是在說自己像個怪物一樣，因為他不男不女。當別人不認同你，或許只是他羨慕你不流於俗的想法；但當你開始不認同自己，不是全世界放棄了

你，而是你放棄了你自己。

關於『雙性人』，麥斯沒有可以討論的對象。他不想跟父母討論，因為他覺得他已經給他們帶來太多麻煩；他也不可能跟他的朋友們討論，因為他害怕這件事就會這樣傳出去，會害他被排擠、取笑。「如果我跟她們做了，學校裡的同學就會知道我的秘密。到時候同學們一定會鄙視我。」對於一個普通的高中生來說，我們覺得朋友的觀點比家人的還要重要許多，很多時候我們寧願遠離家人也絕不願意放棄朋友。因為我們都在意朋友的想法，所以大家都會怕自己只要有小小地不一樣就會成為眾矢之的。

麥斯的恐懼、史蒂夫的信任、凱倫的逃避現實、丹尼爾的一無所知，皆是麥斯的壓力源頭。我沒辦法想像要是有一天我無法跟任何人討論我的痛苦害怕那會是多麼的令人崩潰無助。我或許會止不住地顫抖、尖叫然後是無止盡的哭泣。假如是由我來保守這個會令人感到噁心害怕的秘密，我沒辦法像麥斯那十六年以來裝得那樣豁達、不在乎。我會憂鬱、會怨天尤人、會質問上帝，甚至會一了百了，因為我沒有那麼多的勇氣來面對秘密。

「在成長的過程中，你相信你的朋友都是好人；你相信你的父母都是對的；你也相信困難的時刻來臨時，你會知道該怎麼做，你會通過考驗，你會成為英雄。然而，當壞事真的發生了，你才發現你認識的老朋友可能是壞人；你的爸媽沒有辦法解決所有問題；你也不是自以為是的那個英雄。那一切的虛構幻想，都只是因為你還沒有面對過任何難題，所以你根本不知道，自己其實是懦夫。」這是當麥斯開始懷疑自身存在意義時所想的。在發生強暴案之前，他曾認為自己能當個世界上最好的哥哥、最好的兒子、最好的足球員、最好的朋友。可是事情發生後，他畏懼了。他開始認為那些只能是他一生可望不可即的目標，因為他覺得他根本辦不到。可是他要怎樣才能在這些正常男女不會體驗到的悲慘事件中堅強、微笑、獨自尋找出路？幾乎沒人可以幫上忙……

當你的性別本身就是一個永遠解不開的問題時，你應該怎麼辦？你要怎麼選擇任何有關性別的問題？例如說：我們升旗排隊是男生一排、女生一排。那你要站在哪一排？甚至是你想牽手一輩子的伴侶。你要找哪一種性別？我覺得身邊要是真的出現了這樣的人，我們能不用異樣的眼光看他卅她的人應該就已經不多，而真正願意敞開心胸接納，並陪伴他卅她走過的又有幾人？我想連家人應該也未必能真心對待。那在這樣的環境下，我們該如何讓雙性人認同自己，甚至是提起勇氣說出「我是雙性人」這句話呢？

麥斯說：「世界上最可怕的事情是秘密。秘密就像看不見的蛀蟲。不對，秘密就像僵屍，會吃掉你的腦袋，吃掉你的勇氣，讓你一無所有，讓你沒有勇氣，不能勇敢。它們會吃掉……你的聲帶，讓你沒有聲音。你就不能說話。它們會鑽出你的身體，吃掉你周圍的空氣。它們讓空氣變的好稀薄，讓你不能呼吸。」秘密，一個令人興奮卻又殘酷的東西，它們神秘卻又親近。每個人都有秘密，卻也都想在挖掘其他人深藏在心的秘密同時藏好自己的秘密，然後我們終有一天會被秘密吞沒，因為我們知道太多別人的秘密卻也隱藏了自己很多的秘密。我們將會深陷

在秘密樂園中，殘忍得想挖掘更多其他人身上血淋淋的秘密，讓自己多一個可以嚼舌根的話題，然後我們還得到了什麼？

現代的社會，不，應該說「從以前一直到現在」有多少人是不曾排擠過我們眼中的異類，大家總覺得除了一般性別之外的那些人應該不存在，要不是新聞的報導、書籍的出版、網路的發達，又有誰知道他卅她們的生活辛酸。當我們希望備受矚目時，他卅她們的希望是當個正常普通的平凡人；當我們總說哪種性別比較好時，站中間的他卅她們的希望卻是自己只屬於男女其中的一種。人類的性染色體並不是只有常見的 XX 和 XY，也有很多人像故事中的麥斯一樣是 XX 卅 XY。人類不該只分為兩種性別，因為還有很多人站在中間的模糊地帶而進退兩難。

四●討論議題：

我高中的公社課本目前還存在著一些要不得的兩性觀念，他們只把性別分成男和女這兩種。性別難道真的只有分男和女嗎？那像麥斯一樣的雙性人，他卅她們既是男也是女；但他卅她們同樣非男也非女，在這灰色地帶的人們該如何在這只覺得有男和女之分的傳統社會中大膽承認自己的與眾不同？

他卅她們或許會像小白鼠一樣的被那些腦袋中只有為什麼和真理的科學家研究，只因為她卅他們的不同。她卅他們也是人，不應該因為一點的不一樣而被認為是異常的、需要被研究的「東西」。《不能說的病例書》其中不能說的那個秘密不就是因為其他人對於和自己「不一樣的人」的接納和包容不夠所造成的嗎？